

Prüfungsausschuss für gestufte Studiengänge der Philosophischen Fakultät

Transcript of Records

im Kernfachstudiengang B. A.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| für |  | Matrikel-Nr. |  |

**Ergänzungsfach** Kommunikations- und Medienwissenschaft

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Titel der Veranstaltung (deutsch und englisch)** | **Dozent/in** | **BN CP** | **AP CP** |
| **BASISMODUL/Vorlesungen** |  |  |  |
| Einführung in das Mediensystem in DeutschlandIntroduction to the German Media System |  | 2 |  |
| Einführung in die Kommunikations- und Medienwissenschaft Introduction to Communication and Media Studies |  | 2 | 4 |
| **BASISMODUL/Grundkurse** |  |  |  |
| Das Mediensystem in Deutschland The German Media System |  | 2 |  |
| Grundbegriffe, Schwerpunkte und Modelle der Kommunikations- und Medienwissenschaft Communication and Media Studies – Terminology, Theories and Models |  | 2 |  |
| **METHODENMODUL** |  |  |  |
| Methoden der Sozialwissenschaften IMethods of the Social Sciences I |  | 2 |  |
| Methoden der Sozialwissenschaften IIMethods of the Social Sciences II |  | 2 | 5 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **THEMENMODUL MEDIEN UND INDIVIDUUM** |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | 2 | 5 |
| **THEMENMODUL MEDIEN UND GESELLSCHAFT** |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | 2 | 5 |
| **THEMENMODUL AKTEURE UND PROZESSE PROFESSIONELLER KOMMUNIKATION** |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | 2 | 5 |
|  | **30** | **24** |

Düsseldorf, den ................................. .....................................................

(Prüfungsbeauftragte(r)/Stempel)

BN=Beteiligungsnachweis AP=Abschlussprüfung CP=Kreditpunkt (Credit Points)